

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Центр детского творчества городского округа Вичуга

Принята на заседании
координационно-методического
совета МБУ ДО ЦДТ
Протокол № 6 от 31.05.2022г



Утверждаю
Директор МБУ ДО ЦДТ
Н.Б.Верховская
Приказ № 14а от 01.06.2022 г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебная кисть»

Возраст обучающихся: 9-11 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик программы,
педагог дополнительного образования:
Бокова Татьяна Витальевна,
педагог дополнительного образования

Вичуга 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Характеристика содержания программы	4
3. Прогнозируемый результат	5
4. Учебный план	5
5. Содержание программы	5
6. Аттестация обучающихся	6
7. Методическое обеспечение образовательной программы	7
8. Список литературы	8
Приложение к программе:	
Приложение 1 Календарный учебный график	9
Приложение 2 Календарный план мероприятий по воспитательной работе	10

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная кисть» разработана с учётом нормативно-правовых документов:

- Закон «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ 29.12.2012 года;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- Федеральный закон от 29.12.2010г ;436- ФЗ (ред. 18.12.2018г) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- Приказ Минпросвещения РФ от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Национальный проект «Образование» (Пр. 24.12.2018г);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», (07.12.2018г);
- Федеральный проект «Патриотическое воспитание» (01.01.2021г);
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2018г №467);
- Постановлениеглавного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г №28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (зарегистрированного в Минюсте России 18.12.2020г №61573);
- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44 25 Генеральной Ассамблеей от20.11.1989г.).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная кисть» направлена на развитие творческих способностей детей, формирование художественной культуры, ее творческой индивидуальности.

Данная программа разработана для детей 9-11 лет, младшего школьного возраста с разным уровнем подготовки.

Актуальность программы:

Программа актуальна, так как при ее реализации происходит сближение содержания программы с требованиями современной жизни, и позволяет приобщить детей к изучению народных традиций и новых направлений в искусстве.

Отличительные особенности данной программы от ранее существующих в том, что программа ориентирована использование широкого комплекса современного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Работа с детьми среднего школьного возраста требует большого разнообразия вариантов творческих заданий. Без целенаправленного постоянного внимания педагога, дети останавливаются в своем творчестве, обращаются к подражанию или срисовыванию, это недопустимо.

Реализуя программу, необходимо вызвать активный интерес к действительности и умение видеть в природе ее эстетически-выразительные качества.

Цель программы:

Развитие творческих способностей детей и подростков путем целенаправленного и организованного обучения изобразительному искусству.

Задачи:

Обучающие:

- Обучить основам рисунка и живописи, сформировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению. Ознакомить с особенностями работы по декоративно-прикладному искусству.

Развивающие:

- Развивать творческую фантазию, эстетический вкус, способность воспринимать изобразительное искусство.

Воспитывающие:

- Воспитывать интерес к художественному наследию России, интерес к искусству народов мира.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

Возрастная категория: программа рассчитана на детей 9-11 лет.

Срок обучения: программа рассчитана на 1 год обучения, 72 часа (2 часа в неделю).

Направленность программы: художественная.

Уровень освоения программы—стартовый(ознакомительный).

Теоретические занятия совмещаются с практическими, приоритет отдается индивидуальной работе с каждым обучающимся.

Для проверки результатов и подведения итогов предусматривается мониторинг.

Основные формы контроля:

- коллективные работы
- тематические выставки внутри объединения
- участие в выставках и конкурсах
- отчетная выставка ЦДТ

3. ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

По окончании обучения по программе обучающиеся должны:

Знать:

- сведения о линии, уровне горизонта
- линейную и воздушную перспективу
- основные и составные цвета
- порядок смешивания красок для получения новых сочетаний
- начальное сведение о светотени
- приемы построения и расположение центра на листе

Уметь:

- передавать в рисунке форму, пропорции, строение, цвет предметов
- составлять композицию на своем листе
- работать карандашом, мелками, красками (гуашь)

4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2022-2023 уч.год

№п\п	Содержание программы	Кол-во часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводные занятия	1	-	1
2	Рисунок	1	15	16
3	Живопись	2	16	18
4	Графика	2	16	18
5	Композиция	2	16	18
6	Итоговое занятие	1	-	1
Всего:		9	63	72

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие (1ч.)

Знакомство с группой и программой. Демонстрация работ. Беседа: Что умеешь и любишь ты.

Рисунок (16ч.)

Теория (1ч): Изучение пропорций, конструктивного строения, объема, на основе предварительных наблюдений.

Практика (15ч): Свободная тема. Как я провел лето. Золотая осень. Моя любимая игрушка. Лесные жители. Русская народная сказка. Времена года. Зимушка-зима. Новогодняя елка. Портрет деда мороза. Портрет снегурочки. Мои зимние каникулы. Весенние краски. Ранняя весна. И тд.

Живопись (18ч.)

Теория (2ч): Изучение цветов, последовательное получение цветов путём смешивания. Изучение жанров, стилей живописи, история живописи.

Практика (16ч): Колористика. Теплые и холодные цвета. Цветовые рефлексы. Свет-тень. Зарисовка фруктов. Натюрморт «Дары осени». Академический натюрморт. Натюрморт из предметов быта. Зарисовка цветов, букетов.

Графика (18ч.)

Теория (2ч): Изучение истории графики. Графика, как вид изобразительного искусства. Изучение световых рефлексов. Изучение построения графического натюрморта, построение геометрических фигур.

Практика (16ч): Построение геометрических фигур. Световые рефлексы. Виды штрихов, Построение натюрморта. Зарисовки гравюр.

Композиция (18ч.)

Теория (2ч): Цветовое и графическое решение композиции Изучение компановки на листе.

Практика (16ч): Аранжировка из осенних листьев. Составление композиции из сухих листьев. Составление композиции из геометрических фигур.

Итоговое занятие (1ч.)

Подведение итогов года. Обратная связь.

6. АТТЕСТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В программу заложен системный мониторинг, предусматривающий формы контроля и обеспечивающий обратную связь.

Форма текущего контроля:

- опрос;
- конкурсы;
- выставки

Формы проведения промежуточной аттестации:

- творческое задание.

Промежуточная аттестация по окончании обучения одновременно является итоговой аттестацией обучающихся.

7.МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебно-познавательная деятельность по реализации данной программы предполагает, как традиционный, так и современный методический инструментарий. В данном случае приемлемы любые методы и формы работы с детьми, развивающие детские способности, их познавательные, творческие и общеучебные умения.

Метод обучения – более сильное средство, чем содержание обучения, поскольку его можно принести в разные сферы образования. При этом акцент делается на индивидуальную работу, что позволяет каждому ребенку реализовать свои возможности, желания и интересы, самовыражение и самореализацию.

Кроме методов обучения творчеству, программой предлагаются соответствующие формы занятий, дидактические материалы и оборудование.

Данный раздел программы включает в себя наиболее приемлемый методический инструментарий для реализации программы.

	Содержание	Формы и методы	Дидактические материалы и оборудование	Формы подведения итогов
1	Рисунок	-сравнения -исследования -объяснительно-иллюстративный -беседа	-подбор литературы -репродукции -таблицы	-обсуждение -выполнение работ -выставки - контрольные вопросы
2	Живопись	-сравнения -исследования -объяснительно-иллюстративный -беседа	-подбор литературы -репродукции -таблицы -натура, постановки	-обсуждение -выполнение работ -выставки - контрольные вопросы
3	Графика	-сравнения -исследования -объяснительно-иллюстративный -беседа	-подбор литературы -репродукции -таблицы -натура, постановки	-обсуждение -выполнение работ -выставки - контрольные

				е вопросы
4	Композиция	-сравнения -исследования -объяснительно-иллюстративной -беседа	-подбор литературы -репродукции -таблицы -натура, постановки	-обсуждение -выполнение работ -выставки - контрольные вопросы

8.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы, использованной педагогом при написании образовательной программы

1. Казакова Р.Г. «Занятия по изобразительному искусству со школьниками»
2. Григорьева Г.Г «Развитие школьника в изобразительном искусстве»

Список литературы, рекомендованный педагогам (коллегам) для освоения данного вида деятельности.

1. Грибовская А.А «Народное искусство и детское творчество»
2. Григорьева Г.Г «Развитие школьника в изобразительном искусстве»
3. Казакова Р.Г. «Занятия по изобразительному искусству со школьниками»

Список литературы, рекомендованный учащимся, для успешного освоения данной образовательной программы:

1. Грибовская А.А «Народное искусство и детское творчество»

Интернет-ресурсы:

[-https://studwood.ru/1062032/pedagogika](https://studwood.ru/1062032/pedagogika)

[-https://studwood.ru/1062032/pedagogika](https://studwood.ru/1062032/pedagogika)

Календарный учебный график
промежуточной и итоговой аттестации по программе
«Волшебная кисть»
педагога д/о Боковой Татьяны Витальевны
на 2022-2023уч.год

Учебный год с 01.09.2022 по 31.05.2023г.

1 – годичное обучение, 36 недель.

Продолжительность занятий - 45 минут

Перерыв между занятиями – 15 минут

Месяц	Аттестация
Сентябрь	
Октябрь	
Ноябрь	
Декабрь	Промежуточная аттестация за I полугодие. Программа «ИЗО» Первый год обучения Теория: Живопись. Теплые и холодные цвета. Практика: Натюрморт из 2х-3х предметов.
Январь	
Февраль	
Март	
Апрель	
Май	Промежуточная аттестация за II полугодие. Программа «ИЗО» Первый год обучения Теория: Цветовое и графическое решение композиции. Композиционное решение на листе Практика: Весенний пейзаж. Композиционное решение.

**Календарный план мероприятий
по воспитательной работе
в объединении «Волшебная кисть»
на 2022-2023уч.год.**

Педагога дополнительного образования Боковой Т.В

№	Содержание работы.	Сроки.
1	Участие в массовых мероприятиях ЦДТ	В течение года
2	Беседы на темы: «ЗОЖ», «Общение со взрослыми», «Поведение в общественных местах» и т.ц	В течение года
3	Экскурсии в городской художественный музей	В осенние и весенние каникулы
4	Участие в конкурсах всех уровней	В течение года
5	Организация тематических выставок	По плану ЦДТ и объединения
6	Проведение и участие в «Отчетной выставке»	Май