Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр детского творчества городского округа Вичуга



УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2025 - 2026 учебный год

Принято педагогическим советом МБУ ДО ЦДТ протокол №1 от 30.08.2025 года

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план — это нормативный документ, обязательный к исполнению, обеспечивающий планомерность образовательного процесса, регламентирующий график, режим изучения дисциплин (освоения видов деятельности) учащимися с учетом возрастных особенностей и психологических норм.

Учебный план Центра детского творчества отражает специфику учреждения дополнительного образования, интересы детей, их родителей, направленность специалистов, разрабатывающих общеразвивающие программы.

Учебно-образовательная деятельность Центра детского творчества ведется по 5 направлениям:

- художественное;
- физкультурно-спортивное;
- техническое;
- социально-гуманитарное,

в которые входят: 12 объединений, в них 37 групп, 2 студии, в них 2 группы. Каждое из них имеет дополнительную общеразвивающую программу, которая составляет основу развития коллектива и устойчивую структуру образовательного процесса.

Учебный план составлен с учетом учебно-тематических планов дополнительных общеразвивающих программ объединений (студий, клубов и т.д.), разработанных на основе требований к содержанию и оформлению общеразвивающих программ дополнительного образования детей^{*}. Инвариантная часть плана содержит обязательный минимум дисциплин. Вариативная часть плана содержит дисциплины расширяющие образовательную сферу для поддержания максимального развития творческих способностей ребенка.

С учетом специфики учебных дисциплин промежуточная аттестация обучающихся в объединениях, клубах, студиях проводится в соответствии с реализуемыми общеразвивающими программами 2 раза в год (в декабре и мае). Формы проведения промежуточной аттестации различны. Это:

- собеседование;
- контрольные вопросы;
- зачеты;
- концерты;
- выставки.

По окончании учебного года проводится итоговая аттестация в виде отчетного концерта и отчетной выставки.

Рост педагогического мастерства, квалификации педагогов способствовали тому, что большая часть педагогов внесла изменения в свои программы (в содержание, методику обучения).

Продолжительность занятий в день:

- студии «Цветик-семицветик» 1, 2 годов обучения 25 минут,
- студии «Цветик-семицветик» 2 года обучения 45 минут,
- детей 6-7 лет (1 класс)
 от 35 до 45 минут;
- для детей в объединениях 1 года обучения от 1 до 2 часов;
- 2-3 и более годов обучения от 2 до 3 часов.

Занятия проходят один, два раза в неделю (1 год обучения), два, три раза в неделю (2-3 и более годы обучения).

Программное количество часов по годам обучения:

1 год обучения - 36 часов, 72 часа, 144 часа;

2-3 и более годов обучения - 144 часа, 216 часов, 324 часа.

Образовательная деятельность Центра детского творчества направлена на формирование у детей знаний, умений, навыков, их профессиональную ориентацию, социальную адаптацию в современной жизни.

Представленный Учебный план разработан с учетом социального заказа и дает развернутое представление о возможных вариантах развития личности ребенка в выбранном им направлении.

Учебный план на 2025 – 2026 учебный год

| Наиме | ФИО | Количество часов в неделю по годам обучения | | | | | | | | Всего | |
|-------------------------------|----------------|---------------------------------------------|------|------|------|-----|--------------|-----|-----|-----------|--------|
| нование | педагога | | | | | | | | | | групп/ |
| дополни | д/о | | | | | | | | | | часов |
| тельной | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 10 | Кратко | |
| общераз | | год | год | год | год | год | год | год | год | срочная | |
| вивающейпрог | | обу | обу | обу | обу | обу | обу | обу | обу | программа | |
| раммы | | че | че | че | че | че | че | че | че | | |
| | | ния | ния | ния | ния | ния | ния | ния | ния | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 1. Художественное направление | | | | | | | | | | | |
| Эстрадный | Баранова | 1/4 | 1/6 | 1/6; | 1/6; | - | _ | _ | - | - | 6/34 |
| танец | T.A. | | | 1/6 | 1/6 | | | | | | |
| Студия | Баранова | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - | - | 2/2 |
| «Цветик- | T.A. | | | | | | | | | | |
| семи | | | | | | | | | | | |
| цветик» | | | | | | | | | | | |
| (соц. заказ) | | | | | | | | | | | |
| Всего: | | | | | | | | | | | 8/36 |
| Серебряные | Хабарова | 1/4 | 1/4 | 1/6; | _ | _ | - | 1/8 | 1/8 | _ | 6/26 |
| голоса | C.B. | | | 1/6 | | | | | | | 0 0 |
| Студия | Хабарова | _ | 1 | - | _ | _ | _ | _ | _ | _ | 1/1 |
| «Цветик- | C.B | | _ | | | | | | | | 1/1 |
| семи | 0.2 | | | | | | | | | | |
| цветик» | | | | | | | | | | | |
| Всего: | | | | | | | | | | | 7/37 |
| Мастерица | Шеле | _ | _ | 1/2 | _ | _ | _ | _ | _ | _ | 1/2 |
| своб. набор | менцева | | | 1/2 | | | | | | | 1/2 |
| своо. наоор | И.В. | | | | | | | | | | |
| Мастерица | Шеле | _ | _ | 2/4 | _ | _ | _ | _ | _ | _ | 2/4 |
| (соц.заказ) | менцева | _ | _ | 2/4 | | | _ | _ | | _ | 2/- |
| (cog.sums) | И.В. | | | | | | | | | | |
| Мастерица + | Шеле | 1/4 | | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | 1/4 |
| мастерица | | 1/4 | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | 1/4 |
| | менцева И.В | | | | | | | | | | |
| Чудо- | Шеле | 1/2 | | | | | | | | | 1/2 |
| - | | 1/2 | _ | - | - | - | - | - | _ | - | 1/2 |
| ленточка | менцева И.В | | | | | | | | | | |
| своб. набор | | 1 /1 | | | | | | - | | | 1 /1 |
| Цветные | Шеле | 1/1 | - | _ | - | _ | _ | _ | _ | _ | 1/1 |
| фантазии | менцева И.В | | | | | | | | | | |
| Вышивка | Шеле | - | 1/1; | - | _ | _ | | _ | | _ | 2/2 |
| лентами | менцева | _ | 1/1, | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | 212 |
| лентами | менцева И.В | | 1/1 | | | | | | | | |
| C | | 1 | 1 | | | | | - | | | 2/2 |
| Студия | Шеле | 1 | 1 | - | - | - | - | - | _ | - | 2/2 |
| «Цветик- | менцева | | | | | | | | | | |
| семи | И.В | | | | | | | | | | |
| цветик» |] | | | | | | | | | | |

| (соц.заказ) | | | | | | | | | | | |
|------------------------------------------------------|------------------------|-------------|-------------|--------|-------------|--------|---------|--------|----|---|-----------------|
| Всего: | | | | | | | | | | | 10/17 |
| Хохломская сказка | Панк ратова О.А. | - | - | - | 1/4; 1/4 | - | - | - | - | - | 2/8 |
| Бумаго Пластика своб. набор | Панк ратова О.А. | - | 1/4; 1/4 | - | - | - | - | - | - | - | 2/8 |
| Бумаго пластика (соц. заказ) | Панк ратова О.А. | 1/1; 2/4 | 1/1 | - | - | - | - | - | - | - | 3/6 |
| Фантазеры | Панк ратова О.А. | 1/2 | 1/1; 1/1 | - | - | - | - | - | - | - | 3/4 |
| Студия «Творение» | Панк ратова О.А. | 1/2 | - | - | - | - | - | - | - | - | 1/2 |
| Студия «Цветик- семи цветик» (соц.заказ) | Панк ратова О.А. | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - | - | 2/2 |
| Всего: | | | | | | | | | | - | 13/30 |
| | | 2. | Физку | ультур | но-спор | тивно | е напра | авлени | e | | |
| Картинг | Карцев П.М. | | | | - | - | - | - | - | - | |
| Всего: | | | | | | | | | | - | |
| | | | 3. | Техні | ическое | напра | влени | 2 | | | |
| Техническое моделирование | Лоскутов А.С | | | - | - | - | - | - | - | - | |
| Всего: | | | | | | | | | | | |
| | | ; | 5. Coi | циальн | о-гума | нитарн | ое нап | равлен | ие | | |
| Моя профессия-мой выбор (соц.заказ) | Шеле менцева И.В | 1/2 | - | - | - | - | - | - | - | - | 1/2 |
| Всего: | | | | | | | | | | | 1/2 |
| Итог: 12 объединений 2 студии | 6 педагогов | | | | | | | | | | 39 групп |